



## Currículum de **Maria Teresa Sierra Fornells**

### **Dades personals:**

Nascuda a Vilassar de Mar (el Maresme) fa 70 anys, casada, amb dos fills i un net.

### **Experiència Professional:**

#### **A) Empresa privada:**

Taller de modisteria Geroni Marsal, Vilassar de Mar. Del 1963 al 1965.

#### **B) Administració:**

**Ministeri d'Obres Públiques**, 5<sup>a</sup> Jefatura Regional de Carreteras de Barcelona:

Laboral temporal, auxiliar: 15/10/1965 a 17/11/1974.

Funcionària, cos general auxiliar: 18/11/1974 a 24/1/1988.

#### **Generalitat de Catalunya:**

Departament de Justícia:

Funcionària, tècnic mitjà Administració general: 25/1/1988 a 28/6/1989.

Departament de Cultura:

Funcionària, tècnic mitjà Administració general: 29/6/1989 a 4/2/1999.

Departament d'Economia i Coneixement:

Funcionària, tècnic mitjà Administració general: 5/2/1999 a 31/12/2013.

Jubilació: 31/12/2013.

### **Dades Acadèmiques:**

#### **a) Estudis:**

Comptable. L'Acadèmia Pràctica. Barcelona 1964.

Taquigrafia. Acadèmia Duran. Barcelona 1967

Batxiller elemental. Instituto Nacional de Bachillerato "Boscan", Qualificació d'aprovat. Barcelona 1974.

Accés a la Universitat per a majors de 25 anys. Facultat de Geografia i Història. Universitat de Barcelona 1978.

Llicenciada en Història General i Geografia. Facultat de Geografia i Història. Universitat de Barcelona 1985.

Grau de Llicenciatura. Secció d'Història Contemporània. Facultat de Geografia i Història. Universitat de Barcelona 1986. Qualificació d'Excel.lent per unanimitat. Títol de la tesi: "La Història del Taxi a Barcelona", dirigida pel professor Santiago Riera i Tuèbols.

Curs d'Aptitud Pedagògica. Institut de Ciències de l'Educació. Universitat de Barcelona 1985.

Diploma d'Estudis Avançats per haver superat en data 26 de setembre de 2003 l'avaluació dels coneixements adquirits en el període de docència i recerca dins el programa de doctorat de Món Contemporani del Departament d'Història Contemporània, qualificació de Notable, amb el títol: *La utilització del ferro en el transport del segle XIX*. Universitat de Barcelona.

Presentació del projecte de tesi de doctorat: *Una via de comunicació de Cadis a Barcelona (segles XIX-XX)*. Facultat de Geografia i Història, departament d'Història Contemporània dins el programa Societat i Cultura. Universitat de Barcelona, juny 2014.

**b) Cursos:**

Nomenament d'Intèrprete Jurado para la traducció al espanyol a la província de Barcelona. Ministeri d'Assumptes Exteriors. Madrid febrer 1986.

Diploma del Curs sobre les Comunitats Europees, organitzat pel Patronat Català pro Europa amb la col·laboració de la Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona. Ministeri d'Assumptes Exteriors. Madrid juny 1986.

Així com d'altres cursos, relacionats amb l'experiència professional i acadèmica.

**Idiomes:**

Català: Nivell B, coneixements elementals de llengua catalana de la Junta Permanent de Català. Barcelona juny de 1982. Nivell C, coneixements mitjans. Barcelona, setembre de 1982. Nivell M, coneixements suficients de llenguatge administratiu. Barcelona novembre de 1992

Francès: Coneixements mitjans.

Anglès: Coneixements elementals.

**Publicacions:**

*Espais*. Revista del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya. Col·laboració en dos articles.

*Zerovuittresquaranta*. Revista d'informació, d'opinió i de cultura periòdica de Vilassar de Mar. Col·laboracions amb diferents articles del 1995 al 2005.

*Singladures*. Revista d'història i Patrimoni Cultural de Vilassar de Mar i el Maresme. Col·laboracions amb diferents articles del 2009 a l'actualitat.

*Trobades d'entitats de recerca local i comarcal del Maresme*. Resum de les ponències presentades cada any a una població diferent. Col·laboracions del 2016 a l'actualitat.

**Altres dades:**

*Bagul Sardanista*, Col·laboració en el programa de Vilassar Ràdio, organitzat per l'Associació d'Amics de la Sardana, del 2000 al 2008.

*Assemblea Local de Creu Roja de Vilassar de Mar*. Presidenta del 2008 al 2017.

*Associació de Diplomats dels Cursos de la Unió Europea (ADICEC)* a Barcelona. Vocal i Secretària, del 1987 al 2017.

*Centre d'Estudis Vilassarencs*. Vocal del 2008 a l'actualitat.

Adherida a *Solidaritat Catalana per la Independència*.

Sòcia de *l'Assemblea Nacional Catalana (ANC)* i Sòcia d'*Òmnium Cultural*.

## **Motivacions:**

Em presento a les Primàries a Vilassar de Mar per a les eleccions municipals de maig de 2019. Per què? Perquè el sentit d'unes Primàries és l'elecció d'una llista i no la d'un candidat i el seu equip i per tant tinc l'oportunitat de donar-me a conèixer personalment. El meu objectiu és el de treballar en les estratègies d'acció política, en la formulació de propostes de programa i en la definició del discurs de la proposta política lligada a l'equip.

La política sempre m'ha interessat. L'entenc com la manera de resoldre o minimitzar el xoc entre els diferents interessos existents dins d'una societat. Crec que és responsabilitat de tots i és per això que mai m'he sentit cridada a una militància obedient sinó constructiva, crítica i activa. M'agrada quan és fruit de la pluralitat de visions.

Vilassar de Mar, no necessita alcalde o regidors independentistes sinó que aquests estiguin disposats a fer la independència. El camí cap a la independència avança quan la gent prenem la iniciativa. Ara, hem de baixar l'apoderament de la ciutadania de l'1 d'octubre als carrers i places del nostre poble.

Què vull

El meu objectiu final no és altre que de fer efectiva la independència del meu país, però també vull que la política esdevingui una eina al servei de la ciutadania del meu poble. Estic disposada a formar equip amb persones que tinguin les mateixes inquietuds per plantejar un programa més ampli, objectiu i plausible, que ens doni la victòria.

I concretant una mica més, vull fer una aposta decisiva per la Cultura, ja està bé que Vilassar de Mar hagi perdut els dos museus que tenia, el de la Marina i el Monjo, per convertir-se en col·leccions i que, avui dia, encara no estan del tot oberts al públic. Lluitaré perquè tornin a tenir la consideració de Museus.

Tampoc hi ha un teatre com cal, un poble de més de 20.000 habitants ha de tenir una sala polivalent i en condicions pels esdeveniments culturals i teatrals que necessita. Tot i que es fan moltes activitats, s'ha de lluitar més per la cultura, un poble sense cultura no va enlloc.

Un segon tema important que afecta al poble es la seva Neteja i Manteniment, molta gent es queixa que el poble està brut i deixat, també hi ha molta gent incívica i no tot es culpa de l'ajuntament, però s'ha de millorar i amb petits esforços es pot aconseguir molt. No poden deixar que Vilassar de Mar que té el mercat de flor i planta ornamental sigui un poble amb els espais lliures i moltes places en un estat abandonat, s'ha d'incidir amb aquest tema.

Un tercer tema és que enguany, a part de les eleccions municipals, hi ha les eleccions europees i donat que depenem d'Europa en molts aspectes, també hauríem d'aprofitar les ajudes i subvencions, ja sigui individualment com a poble o conjuntament amb altres pobles de l'entorn. Si es presenta un bon projecte hi ha possibilitats que s'atorgui i segur que hi ha pobles veïns amb necessitats semblants a les nostres.

De segur que em deixo moltes coses més com, l'habitatge, la pobresa energètica, la delinqüència, la immigració, la joventut, l'educació, etc. etc. etc. però que entre tot l'equip que formem part d'aquestes Primàries podrem trobar solucions per Vilassar de Mar.

Vilassar de Mar, gener de 2019