



Jordi Barri Segon.

+34 639567241

jbarri@barristudio.com

"La natura a la ciutat és la conseqüència d'una complexa interacció entre els múltiples propòsits i les activitats dels éssers humans, altres éssers vius, i dels processos naturals que regeixen la transferència d'energia, el moviment de l'aire, l'erosió de la terra i el cicle hidrològic. La ciutat forma part de la natura."

Anne Whiston Spirn.

FORMACIÓ ACADÈMICA

2017

2013

2005

2002

2000

1999

1997

Jordi Barri Segon.

PDG. Programa de Direcció General . IESE . Universidad de Navarra.

Arquitecte. Universitat Internacional de Catalunya. Col.legiat 64911.

Master in Design Studies. MDes. Graduate School of Design. Harvard University.

Master en Arquitectura del Paisatge. (ETSAB). Universitat Politècnica de Catalunya.

City Planning. Curs de planejament. CED. College Environmental Design. Berkeley University.

Engineer de Forests. Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Agrària. (ETSEA). Universitat de Lleida

Engineer Agrícola. Escola Superior d'Agricultura de Barcelona.. Universitat Politècnica de Catalunya

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

2008 - present

2006 - 2007

2005 - 2006

2002 - 2003

Arquitecte/Paisatgista col.laborador en

BARRI STUDIO

www.barristudio.com

Barcelona

JORGE RIGAU ARQUITECTOS

www.jorgerigau.com

San Juan Puerto Rico

THOMAS BALSLEY ASSOCIATES

www.swabalsley.com

New York

SWA GROUP

www.swagroup.com

Laguna Beach / Dallas

DOCÈNCIA

2016 - present

Jurat visitant:

University of Philadelphia. Penn Design School . Jurat del Master d'Arquitectura del Paisatge. MLA I. 'Rebuilding landscapes for resilient urbanism'. Projectes de paisatge que tracten com fer front als reptes del canvi climàtic amb estratègies d'urbanisme i paisatgisme.

2016 - present

Professor de Disseny.

Escola Universitària d'Hosteleria i Turisme de Sant Pol. Universitat de Girona. Curs de Grau i Master en Disseny d'interiors.

2006 - 2007

Professor d'Arquitectura del Paisatge .

Escuela de Arquitectura Paisajística . Universidad Politécnica de Puerto Rico , San Juan de Puerto Rico. Master in Landscape Architecture. Urban Studio/ Regional Studio./Design Studio. Professor in Landscape technologies and design.

Nueva Escuela de Arquitectura Universidad Politécnica de Puerto Rico , San Juan de Puerto Rico. course. Advanced design II. Urbanism. 4th year of Bachelor in Architecture.

2004 - 2005

Critic visitant & Teaching assistant

Boston Architecture College, Boston, Massachusetts. Teaching Assistant to Prof. David del Villar Graduate Program in Master of Architecture (March I). B2 Studio project.

PROJECTES i RECERCA *exemples.*

2017 Disseny i project manager

2007 Paisatgista.

BARRI STUDIO.

Implantació indústria d'alfals. Creació de naus industrials per a la deshidratació d'alfals a Lleida, amb recirculació d'aire calent a sostre per a estalvi energètic . Pressupost : 3M€.

JORGE RIGAU ARQUITECTOS.

Projecte de reconeixement general del sistema de canals de reg de Isabela. Puerto Rico. Construïts per desenvolupar l'agricultura de la zona i per a la producció d'energia hidroelèctrica, solquen des de fa més de vuit dècades els paisatges de la zona nord. Un projecte ecoturístic, permetrà als porto-riquenys recórrer els camins al llarg dels bells canals i conèixer de primera mà la història d'aquests.

2005 Paisatgista.

THOMAS BALSLEY ASSOCIATES.

Part del equip de disseny del Hudson River waterfront Park a Nova York . Phase IV. Com a part d'un disseny urbà col·laboratiu amb Skidmore, Owings i Merrill per a aquesta nova urbanització de 65 hectàrees, Thomas Balsley Associates va liderar l'esforç de disseny per a la peça central del projecte, un parc de waterfront de 26 acres al riu Hudson. L'esforç va suposar el disseny urbà, les consideracions ambientals i la reubicació d'autopistes; i va requerir un enfocament creatiu, però pragmàtic, que respondria als horaris intractables, els comentaris de múltiples agències, la participació de la comunitat i els objectius del client.

2006 Professor

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE PUERTO RICO.

Isla de Vieques. Escenarios de crecimiento. Aquest exercici d'estudi, dividit en una sèrie d'encàrrecs col·lectius i individuals, se centra en la proposta de diverses alternatives per al creixement futur i desenvolupament de Vieques tal com es veu a través de les lents dels diversos components, el potencial de la illa per a diverses indústries, com ara el turisme i l'agricultura, i un enfocament ecològic sobre el desenvolupament urbà i rural.

2004 Student

HARVARD UNIVERSITY. Graduate School of Design.

Alternative futures for Tepozotlán. México. (prof: Carl Steinitz) Collaborative studio studied the municipality of Tepozotlan and the possibilities for its future development focusing in urban planning, political science, sociology, and architecture.

2002 Paisatgista.

SWA GROUP . Laguna Beach i Dallas.

Millora del riu San Antonio a Texas. . Es va desenvolupar una visió de disseny i un pla mestre per a aquests 13,5 quilòmetres de corredor fluvial a partir dels tres aspectes clau de la hidrologia, la natura i les persones: manteniment o millora del transport d'aigües d'inundació, característiques del riu i hàbitat; i millorar la qualitat de vida dels ciutadans de San Antonio. Aquí, l'objectiu és crear un parc lineal que servirà com a "porta verda" per a habitatges d'alta densitat. SWA va utilitzar els principis de la geomorfologia fluvial per restaurar el riu cap a una configuració més natural i augmentar la capacitat de les aigües.

COL.LABORACIONS EXHIBICIONS I PREMIS

2006-2010

. Exhibition for the Accreditation Board LAAB, Escuela de Arquitectura (San Juan de Puerto Rico)
. Conferència : The transformation of Barcelona , landscape urbanism (Olbia, Sardegna)
. Conferència : Ecology , as agents of creativity . (San Juan de Puerto Rico). CAAP.
. Articles publicats: Cuadernos de Arquitectura del Paisaje .(' el high line' ,nuevo paisaje industrial ')
. Premis i reconeixement : Athens Urbanism Competition . AthensX4. *First price 2010*

COMPETÈNCIES PERSONALS

Idiomes

. **Anglès** : Nivell alt, escrit, parlat, llegit
. **Francès** : Nivell alt , Educació al Collège Bon Soleil
. **Català i castellà**.

**Objectiu
primàries.**

. **Perquè em presento a primàries ?.**

Perquè cal un canvi de cultura política, cal projectar la força de la societat capaç de fer gestes col·lectives. Perquè tot poble té dret a l'autodeterminació i el vam exercir el 1 d'octubre. Cal aplegar el talent de la gent i fer-lo treballar per a una causa justa, per a lluitar pels valors en els que creiem i que malauradament es veuen encara a dia d'avui amenaçats. Perquè és millor ser una República justa, democràtica, moderna, governada des d'aquí per i per a nosaltres, que no pas una regió noreste peninsular governada des de Madrid. Perquè com a Catalans ens mereixem tenir la nostra veu al món de manera directa, sense romandre esclaus, sense demanar permís ni perdó per existir. I tot això ho hem de fer plegats, cadascú té un paper a fer per a assolir-ho, cada pedra fa paret i junts ho farem possible des de cada poble i des de cada racó de la nostra terra.

No hem nascut per a ser una altra generació de Catalans
forjats en la derrota, hem nascut per a vèncer !
La República Catalana depen de nosaltres, i neix als pobles.

Visca Catalunya !!